

СТАНОВИЩЕ

**За дисертационния труд на Незабравка Стефанова Попова –
Недялкова на тема:**

**“Пропорции и системи за конструиране – основа за
формоизграждане на облеклото”**

**За придобиване на образователната и научна степен
“доктор”**

доц.д-р Живка Бушева

Предложеният на вниманието ни дисертационен труд представлява оригинално, задълбочено и много прецизно представено изследване на избраната от докторантката Незабравка Попова – Недялкова тема.

Самият избор на темата същевременно следва да се определи като изследователска смелост, тъй като тя не само е трудна и недостатъчно изследвана, но и поради факта, че третира проблемите на основни специфични дейности в процеса на формоизграждане на облеклото, които у нас не са цялостно изследвани.

Подходът на докторатката е класически академичен, доколкото тя тръгва от историко - теоретичното изследване към разглеждане на най-съвременни подходи и техники с изходи както към теорията, така и към творческата практика.

В резултат на този подход, докторската дисертация се отличава с изключително подходяща структура, логически взаимосвързани части и убедително изведени приноси. Всяка глава завършва с логично приведени изводи, които накрая са обобщени.

Представеният от докторантката автореферат отговаря на изискванията и точно и коректно отразява постигнатото в дисертационния труд.

Сред закономерно изследваните от авторката основни проблеми, свързани с темата на разработката, с особена значимост се открояват няколко значими тези. Първата от тях се отнася до много задълбочения историко – хронологичен анализ, осъществен по отношение на възникването, развитието и еволюционите промени свързани с единиците и подходите при измерване, създаването на метричната система и пропорциите на човешкото тяло, включвайки фактология и т.нар. канони още от древен Египет, Гърция и Рим.

Вторият основен проблем, развит в глава втора е посветен на детайлния преглед на системите за конструиране. Подходът и тук е историко – хронологичен, включва много проучена литература, аналитично обработена информация и прецезно структуриране. Проследени са промените в конструирането първо на мъжко, а след това и на дамско облекло, в различните страни на Европа, САЩ и др., като са анализирани проблемите както с индивидуалните поръчки, така и масовото производство включително до първата половина на 20-ти век.

Третата глава и съответно проблемна област приложна антропометрия включва изключително задълбочен, обстоен и внимателен анализ на традиционните антропометрични изследвания, тяхната методология, принципите на създаване на оразмеритилните системи, както и всички най-съвременни изследвания, при това в сравнителен план за много страни. Авторката заслужава специални поздравления за всичко издирено, отразено и включено в този анализ.

Изключително значима и много актуална е и последната, четвърта глава на дисертационния труд, разглеждаща съвременните достижения, свързани дигиталните измервания, сканиращите системи, САД системите, 3D софтуер и принтери, намерили приложение в различни ситуации. В тази глава са обхванати всички съвременни проблеми за конструиране на облеклото и дори тези, които ще намерят практическо приложение в близко бъдеще.

Научните приноси, изведени от докторантката са синтезирани в тринадесет постановки, като последните няколко имат по изразен практико – приложен характер. Те отразяват реално постигнатото в цялостното теоретико – емпирично изследване.

Въз основа на цялостната, задълбочена разработка и определените в нея приноси, си позволявам да предложа убедено на членовете на Научното жури да присъдят на Незабравка Попова – Недялкова научната и образователна степен “доктор”.

Доц. д-р Живка Бушева