

Семинар
„Национална галерия за изкуство - Квадрат 500“
София, 05.03.2020 г.



Водец: гл.ас.д-р Светослав Анев

Участници: Студенти от 2 курс, БП “Интериорен дизайн”

На 05.03.2020 г. бе проведен семинар „Национална галерия за изкуство – Квадрат 500“. Семинарът се осъществи на място в галерията, и имаше за цел да запознае студентите от БП „Интериорен дизайн“ с българското и чуждестранно изобразително изкуство. По време на семинара бяха разгледани и обсъдени експозициите в галерията, а именно постоянната експозиция на галерията, включваща 28 зали на 4 нива с изложени 1700 произведения на български и чуждестранни автори от фонда на галерията. В експозицията са включени творби, представящи българското изкуство от средата на XIX век, и целият XX век, европейско изкуство от XV-XX век, както и образци от Азия, Африка и Америка. Студентите бяха запознати с развитието на българското изобразително изкуство и скулптора от XIX век, както и характерните особености в посоката му на развитие от това време спрямо икономическите и социални събития от това време.



По време на семинара също така бяха обсъдени и анализирани изложбените пространства, и бе направена съпоставка между старата част на сградата в която се помещава галерията, и новото крило. Бяха анализирани архитектурните особености и връзки между екстериорно и интериорно пространство, техните взаимовръзки и взаимодействие. Бяха обсъдени проблеми, свързани с пропускането на светлината в интериора, достъп до средата за хора в неравностойно положение, цветови климат и др.

По време семинара беше разгледана и временната изложба на съвременни графити артисти. Единствена изложба по рода си, която се случва за пръв път в такова пространство.



