„Море в Юзина – да запазим Корал 2018”

Международна преподавателска и студентска изложба

Организатор: Департамент „Дизайн“

Ръководи- проф. д-р Борис Сергинов

Дискутант/Модератор

проф. д-р Борис Сергинов, гл.ас.д-р Б.Калоянова, ас.Руслан Лозев, гл.ас.д-р Иво Попов

Участници

Преподаватели от НБУ, студенти от БП “Интериорен дизайн“ и

МП „Пространствен дизайн“, преподаватели от Дортмунт, Германия

12 – 20 юни 2018 година

Галерия „Юзина“, София, ул. Московска № 11, до Британското посолство

„Море в Юзина – да запазим Корал 2018”

междудисциплинарна, международна изложба представяща резултатите от "Ленд арт творческо ателие - да запазим Корал" и творческите работилници на Кристиян Бройер, Весела Станоева , Красимир Капитанов и др.

адрес: ул. Московска 11, дата: 12.06.2018 понеделник от 19ч.

„Сравнен с бетонните плажове, които оставяме в наследство на нашите деца, "Корал" предизвиква естетически шок. Използвайки дизайнерски подход към пространствената среда на "Корал", както и различни съвременни техники за работа с природни материали, младите творци от НБУ поетизират красотата и романтиката на един от последните незастроени плажове в България, като по този начин стоят зад каузата, Корал да не се превръща в строителна площадка.

Групата естествено се обръща към изразните средства на ленд арта - форма на творчество, родила се в борба за защита именно на такива застрашени места. Бих казал, че хора като Вито Акончи, Ричард Лонг, Робърт Смитсън се занимават с екстериорен и пространствен дизайн в големи мащаби. Ако изхождаме от идеята, че земята е наш дом, то това е и форма на интериорен дизайн, в който композиционните принципи са същите, както и подходът към формата”, всички тези методи са оръжия които изразяват една идея, да запазим красотата на Корал, да запазим нашия дом.

По време на пленера са проведени множество творчески работилници, семинари и лекции на различни теми свързани с поезията на природата, музиката и изобразителните изкуства защитаващи идеята за по - чисти и не застроени плажове.

Група млади творци представят пространствени инсталации, скулптури и обекти, създадени в диалог с природата, на черноморския плаж "Корал". Проектът „Биоморфни форми – да запазим Корал 2018” е част от „Майски дни на дизайна“ – НБУ и развива идеи от ленд арта – изкуството сред природата, и в него участват творци, обе-

динени от визията за алтернативен подход към дизайна и любовта към чистата природа на плаж Корал, студенти и преподаватели от НБУ.

В изложбата могат да се видят авторски фотографии и видео на Васил Гарнизов, инсталации от ленд арт ателието на Руслан Лозев, Биляна Калоянова, Борис Сергинов, Иво Попов, Р.Попова и Весела Станоева, Кристян Броьер от Дорт-мунт др.

Студентски творби и проекти на Ирина Вълкова,Кристина Димитрова,Пенка Желева , Светослава Славкова

Ели Петрова, Илина Попова, Маргарита Манолова, Стоян Жечев,Яница Николова , Кристина Попова, Адиел Илиева, Натали Матева и др.

С подкрепата на Централен фонд за стратегическо развитие към настоятелството на НБУ