


УЪРКШОП "ЕСТЕСТВЕНО БАГРЕНЕ И ЕКОПРИНТ"

Natural Dyeing
workshop



План:

- 28.06, 13.00, 507 - Презентация, подготовка на материала (финсиране)
- 29.06, 14.30, 507 - Естествени багрила - експерименти
- 30.06, 9.40, 507 - Екопринт: събиране на багрилен материал, подготовка на текстила, експерименти

Необходими материали:

- Коприна или вълна - около 1 м.; тензух, прежда/гъвка воже, шипки, 1-2 буркана, класи пръчки (с размера на молив), багрила (ще ги уточним в първия ден);
- Престилки или дрехи, които можете трайно да изцапате!
- Ръкавици, ако се притеснявате от боядисани ръце.

От 28 до 30 юни в рамките на **летния семестър в НБУ**, се проведе уъркшоп на тема "Естествено багрене и екопринт" с ръководител **гл.ас.д-р Яна Дворецка** - дизайнер с дългогодишен опит в областта и член на българския клон на международната организация Fashion Revolution.

<https://www.fashionrevolution.org/europe/bulgaria/>

Уъркшопът беше предназначен за студенти от I и II курс от БП "Мода" и беше посветен на термините, техниките и материалите, участващи в процеса на **естествено багрене и екопечат**. Участниците създадоха в рамките на три дни текстилни мостри посредством натурални бои, извлечени от растенията, без участието на химикали. Специален гост на уъркшопа беше **гл.ас.д-р Незабравка Недялкова**, която също има сериозни интереси в областта и добави ценни съвети от личния си опит с техниките на естествено

багрене.

В началната теоретична част студентите бяха запознати със **значението на устойчивите модни практики, произхода на идеята за бавна мода и нейните различни концепции: еко, етична и устойчива мода, рециклиране, честна търговия** и др. Запознаха се с някои от най-значими брандове и дизайнери в областта на бавната мода.

В практическата част студентите събраха растителни материали за багрене и изследваха възможностите за получаване на различни цветове чрез естествени багрила.

В последния ден, посветен на екопринт техниката, експериментираха с различни видове техники за печат.

Предстои организирането на изложба с резултатите от уъркшопа.



